

# Préparation à la théorie du BP-JEPS

## Présentation de la formation :

Cette formation permet aux élèves et aux formateurs de disposer d'un **cours complet à jour avec des corrigés** qui traite trois domaines de connaissances :

- 1) les connaissances et les techniques équestres,
- 2) l'encadrement et la pédagogie
- 3) l'accueil, l'organisation et la gestion administrative.

Les formateurs disposent d'un **fonds référentiel écrit et actualisé** qui sert de support lors d'interventions orales.

Les élèves travaillent à un rythme régulier et peuvent participer en complément à trois regroupements d'une journée. L'examen final GHN leur permet d'obtenir un jugement extérieur sur leur travail écrit et oral afin d'être préparé pour les épreuves théoriques d'évaluation du Brevet Professionnel - BPJEPS. **Cette formation ne valide pas les UC correspondantes, c'est une préparation.**

La leçon 1 est précédée d'un document précisant le contenu des Unités Capitalisables du BP. Ce document apporte également des conseils de travail pour optimiser l'utilisation du cours.

A la fin de chaque leçon se trouvent :

- une série d'exercices permettant le contrôle des connaissances acquises ;
- une bibliographie se rapportant aux différents thèmes abordés dans la leçon ;
- un sujet de devoir à la correction ;
- des orientations de travail dans la rédaction du devoir.

La correction du devoir se compose d'une correction personnalisée orientée selon trois axes : la qualité de rédaction, l'organisation des contenus, l'exactitude et la pertinence des contenus techniques ainsi que du raisonnement

## Accès à la formation : Les services du G.H.N. sont réservés à ses membres :

- soit l'élève appartient à un Etablissement adhérent au G.H.N. Le nom de l'établissement adhérent doit être mentionné sur le bulletin d'inscription ;
- soit l'élève adhère au G.H.N. avec le statut de membre bienfaiteur ou porteur de projet. Cette adhésion lui donnera accès aux services du GHN et au bulletin mensuel A CHEVAL.

## Fonctionnement et tarifs

	<b>Version Internet</b>	<b>Version Papier</b>
<b>Début des cours</b>	1 <sup>er</sup> octobre 2010	
<b>Rythme des cours</b>	Tous les 15 jours, l'élève récupère une nouvelle leçon dans son espace Formation sur le site Internet du GHN.	Réception d'une nouvelle leçon tous les 15 jours (sauf en décembre) par courrier.
<b>Envoi des devoirs au GHN</b>	L'élève envoie son devoir par mail.	L'élève envoie son devoir par courrier avec une enveloppe affranchie pour le retour de la copie corrigée
<b>Réception des devoirs corrigés par l'élève</b>	L'élève recevra par mail sa copie corrigée ainsi qu'une correction type.	L'élève recevra par courrier sa copie corrigée ainsi qu'une correction type.
<b>Regroupement</b>	1 journée de regroupement à Lamotte encadrée par la FFE sur le thème de la pédagogie.	
<b>Tarif</b>	450€	650€
<b>Financement de la formation par certains organismes</b>	<p>La formation peut être financée par différents organismes en fonction du statut et de la situation de l'élève.</p> <p><u>Les salariés</u> : une demande de financement peut être faite auprès du FAFSEA dans le cadre de la formation continue des salariés. La participation de l'employeur peut être déduite des versements obligatoires. <a href="http://www.fafsea.com">www.fafsea.com</a></p> <p><u>Les dirigeants d'entreprise non salariés</u> souhaitant une prise en charge par le VIVEA doivent le signaler dans leur dossier d'inscription. (Vous ne devez pas contacter le VIVEA).</p> <p>Pôle emploi dans le cadre de création d'entreprise.</p>	

**Théorie du métier d'enseignant d'équitation**  
**Formation par correspondance - G.H.N. 2010 - 2011**

	<b>ENCADREMENT ET PEDAGOGIE</b>	<b>CONNAISSANCES ET TECHNIQUES EQUESTRES</b>	<b>ACCUEIL, GESTION ET ORGANISATION ADMINISTRATIVE</b>
<b><u>Leçon 1</u></b>	<p><b>La relation enseignant/enseigné :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les facteurs de la relation pédagogique</li> <li>- Place et rôle de l'enseignant</li> <li>- L'apprentissage et ses étapes</li> <li>- L'erreur, le désir d'apprendre</li> </ul> <p><i>UC 2.1, UC 2.2, UC 7.1</i></p>	<p><b>La position du cavalier à cheval :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La mise en selle - L'assiette</li> <li>- Le rôle dynamique de la position</li> </ul> <p><i>UC 7.4.2, UC 9.1</i></p>	<p><b>Communication dans les situations de la vie professionnelle :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthodologie communication écrite</li> <li>- Le CV</li> <li>- La lettre de motivation</li> <li>- L'entretien</li> <li>- Méthodologie pour constituer un mémoire</li> </ul> <p><i>UC 1.1</i></p>
<b><u>Leçon 2</u></b>	<p><b>L'enfant :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la croissance et le développement physique, psychomoteur et affectif.</li> <li>- Adaptation de l'enseignement aux enfants</li> </ul> <p><i>UC 2.1, UC 2.2, UC 5.2 UC 6.1, UC 6.2</i></p>	<p><b>Les aides :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aides naturelles et artificielles</li> <li>- Emploi des aides</li> <li>- Apprentissage du cavalier dans l'emploi des aides</li> </ul> <p><i>UC 7.4.1; UC 9.1.1</i></p>	<p><b>Environnement institutionnel (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Ministère des Sports</li> <li>- L'ENE</li> <li>- La FFE</li> </ul> <p><i>UC 7.4.5</i></p>
<b><u>Leçon 3</u></b>	<p><b>L'adulte :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissance de l'adulte</li> <li>- Une pédagogie pour les adultes</li> </ul> <p><i>UC 2.1, UC 2.2, UC 5.2 UC 6.1, UC 6.2</i></p>	<p><b>Le cheval en action :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impulsion et équilibre du cheval</li> <li>- Tension, légèreté, rectitude.</li> <li>- Les différentes attitudes</li> </ul> <p><i>UC 7.4.1; UC 7.4.2, UC 9.1</i></p>	<p><b>Environnement institutionnel (2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Ministère de l'Agriculture</li> <li>- Les Haras Nationaux</li> <li>- Le GHN – La FIVAL</li> </ul> <p><i>UC 7.4.5</i></p>
<b><u>Leçon 4</u></b>	<p><b>Les publics en difficultés :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissance des publics handicapés</li> <li>- L'équitation : Un facteur d'insertion</li> <li>- L'équitation thérapeutique</li> </ul> <p><i>UC 2.1, UC 2.2, UC 5.2, UC 6.1, UC 6.2</i></p>	<p><b>Le travail sur deux pistes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La progression du travail de deux pistes chez le cavalier</li> <li>- Les transitions - Les allures</li> </ul> <p><i>UC 7.4.1; UC 9.1.1</i></p>	<p><b>Enseignant : un emploi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cadre législatif</li> <li>- Les organismes paritaires</li> <li>- Organisation du travail</li> </ul> <p><i>UC 4.1.1</i></p>
<b><u>Leçon 5</u></b>	<p><b>Les méthodes pédagogiques :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différents types de pédagogie</li> <li>- L'acte d'enseignement</li> <li>- La pédagogie active, directive, ludique, du contrat.</li> </ul> <p><i>UC 2.2, UC 7.1</i></p>	<p><b>Le saut d'obstacles :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différentes phases du saut</li> <li>- L'équilibre du cavalier</li> <li>- La progression du cavalier à l'obstacle</li> <li>- Le travail à l'obstacle, l'abord</li> </ul> <p><i>UC 7.4.1; UC 7.4.2, UC 9.1.2</i></p>	<p><b>Les établissements équestres :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Différents statuts juridiques</li> <li>- Déclarations obligatoires</li> <li>- Comptabilité – Fiscalité</li> </ul> <p><i>UC 7.2.5, UC 7.3.2</i></p>
<b><u>Leçon 6</u></b>	<p><b>Les bases de l'enseignement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir des objectifs</li> <li>- Mise en situation et observation</li> <li>- Evaluation</li> </ul> <p><i>UC 5.1, UC 5.3, UC 5.4, UC 7.1</i></p>	<p><b>Le cross :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La position du cavalier</li> <li>- Les différents types d'obstacles</li> <li>- Progression du cavalier et du cheval</li> </ul> <p><i>UC 7.4.1, UC 7.4.2; UC 9.1.3</i></p>	<p><b>Le droit et le cheval :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Législation des ventes d'équidés</li> <li>- Location, prêt et échange</li> <li>- Responsabilités liées au cheval</li> <li>- Protection du cheval</li> </ul> <p><i>BP : UC 7.2.4 ; UC 7.3.2</i></p>
<b><u>Leçon 7</u></b>	<p><b>La fiche pédagogique :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construction du plan de séance :</li> <li>- Organisation du plan de séance</li> <li>- La fiche, un support d'évaluation</li> </ul> <p><i>UC 5.1, UC 5.3, UC 5.4</i></p>	<p><b>L'appareil locomoteur :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le squelette</li> <li>- Les muscles</li> <li>- Les ligaments et les tendons</li> </ul> <p><i>UC 7.2.3</i></p>	<p><b>Communication :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les technologies et leur utilisation</li> <li>- Méthodologie d'une recherche documentaire</li> </ul> <p><i>UC 1.3, UC 1.4</i></p>

théorie Du métier d'enseignant d'équitation  
Formation par correspondance - G.H.N. 2009 - 2010

<p><b><u>Leçon 8</u></b></p>	<p><b>L'organisation et la planification de l'enseignement :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les brevets fédéraux</li> <li>- Un exemple de planification</li> </ul> <p><i>UC 7.1</i></p>	<p><b>Le pied :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Structure et anatomie</li> <li>- Le rôle amortisseur du pied</li> <li>- La ferrure</li> <li>- Les maladies et les problèmes du pied</li> </ul> <p><i>UC 7.2.3</i></p>	<p><b>Organisation des compétitions (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les licences fédérales</li> <li>- Les concours d'entraînement</li> <li>- Les compétitions PONAM</li> <li>- Les compétitions CLUB</li> </ul>
<p><b><u>Leçon 9</u></b></p>	<p><b>La pédagogie de l'initiation (1) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'initiation : une étape déterminante et fragile</li> <li>- L'animation</li> <li>- La 1<sup>ère</sup> séance : mise en confiance</li> </ul> <p><i>UC 6.1, UC 6.3, UC 7.1</i></p>	<p><b>L'appareil digestif :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Son fonctionnement</li> <li>- Les affections et maladies liées à l'appareil digestif</li> <li>- L'alimentation</li> </ul> <p><i>UC 7.2.2 et 7.2.7</i></p>	<p><b>Organisation des compétitions (2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les compétitions officielles</li> <li>- TREC, Attelage, Dressage, Hunter, Voltige, Horse Ball</li> <li>- CSO, CCE, Camargue</li> <li>- Les épreuves d'élevage</li> </ul>
<p><b><u>Leçon 10</u></b></p>	<p><b>La pédagogie de l'initiation (2) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vers le galop 1</li> <li>- Vers le galop 2</li> </ul> <p><i>UC 6.1, UC 6.3, UC 7.1</i></p>	<p><b>Les organes vitaux :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'appareil respiratoire</li> <li>- L'appareil circulatoire</li> <li>- L'appareil urinaire</li> <li>- L'appareil génital</li> </ul> <p><i>UC 7.2.2 et 7.2.7</i></p>	<p><b>Le montage de projet :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Méthodologie</li> <li>- Exemple d'une manifestation équestre</li> </ul> <p><i>UC 3.1, UC 3.2, UC 3.3, UC 3.4</i></p>
<p><b><u>Leçon 11</u></b></p>	<p><b>La pédagogie de l'initiation (3) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vers le galop 3</li> <li>- Vers le galop 4</li> </ul> <p><i>UC 6.1, UC 6.3, UC 7.1</i></p>	<p><b>La morphologie extérieure du cheval :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beautés et défauts</li> <li>- Les tares - Les aplombs</li> <li>- Les vices</li> </ul> <p><i>UC 7.2.2 et 7.2.7</i></p>	<p><b>Sécurité et Responsabilité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obligations des professionnels</li> <li>- Installations - Sécurité incendie</li> <li>- Assurance - Licence FFE</li> <li>- Circulation des équidés</li> </ul> <p><i>UC 7.3</i></p>
<p><b><u>Leçon 12</u></b></p>	<p><b>La pédagogie sportive (1)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vers le galop 5</li> <li>- Vers le galop 6</li> </ul> <p><i>UC 7.1, UC 8.1, UC 8.2, UC 8.3</i></p>	<p><b>La gestion de la cavalerie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le registre d'élevage</li> <li>- L'hygiène – Les boiteries</li> <li>- Les soins journaliers</li> <li>- Les vaccins, vermifuges.</li> <li>- Réglementation des transports</li> </ul> <p><i>UC 7.2.6, UC 9.2.4, UC 9.2.5</i></p>	<p><b>Prévention de la violence</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maltraitance</li> <li>- Situation conflictuelle</li> </ul> <p><i>UC 6.4</i></p>
<p><b><u>Leçon 13</u></b></p>	<p><b>La pédagogie sportive (2)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vers le galop 7</li> <li>- Le cavalier de compétition</li> </ul> <p><i>UC 7.1, UC 8.1, UC 8.2, UC 8.3</i></p>	<p><b>L'identification du cheval :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les races des chevaux et des poneys</li> <li>- Le signalement</li> <li>- Le livret d'immatriculation</li> <li>- La dentition</li> </ul> <p><i>UC 7.2.1</i></p>	<p><b>Communication en situation professionnelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Communication écrite et orale</li> <li>- Communication interne et externe</li> <li>- Moyens de communication</li> </ul> <p><i>UC 1.1</i></p>
<p><b><u>Leçon 14</u></b></p>	<p><b>L'organisation et la conception des reprises</b></p> <p><i>UC 8</i></p>	<p><b>Le débouillage et les critères d'appréciation d'un équidé :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Travail monté / non-monté</li> <li>- Mise en condition</li> <li>- Débouillage du cheval d'école</li> </ul> <p><i>UC 7.4.4, UC 9.2.9</i></p>	<p><b>Fonctions et structures dans l'entreprise</b></p> <p><i>UC 4.1, UC 4.2</i></p>
<p><b><u>Leçon 15</u></b></p>	<p><b>Attirer et fidéliser la clientèle des centres équestres</b></p>	<p><b>La préparation d'un cheval :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparation physique et mentale</li> <li>- Lutte contre le dopage</li> <li>- Mesures de performances</li> </ul> <p><i>UC 7.2.3, UC 7.3.1, UC 7.4.4, UC 9.2.6</i></p>	<p><b>Histoire de l'équitation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'équitation « classique »</li> <li>- L'équitation Western</li> <li>- L'équitation ibérique</li> </ul> <p><i>UC 7.4.3</i></p>

# Inscription à la formation Théorie du BP-JEPS

## Session 2010-2011

( à renvoyer au GHN Services formations 12, Avenue de la République 41600 Lamotte Beuvron)

**Je soussigné(e), M, Mme, Melle** (rayez la mention inutile)

Prénom

Date de naissance

Profession

Adresse

Code postal

Ville

Numéro de téléphone

E mail

Coller une photo

**Demande mon inscription à la formation Théorie du BP-JEPS du GHN :**

Sous la forme Papier au tarif de 650€

Sous la forme informatique au tarif de 450 €

**Pour accéder à cette formation, je suis :** (1) Précisez le nom, le code postal et la ville de l'établissement

Membre d'un établissement équestre adhérent du GHN (1)

Membre du GHN à titre personnel, ou au titre de mon établissement (1)

Je décide d'adhérer au GHN et je joins mon bulletin d'adhésion

**Financement de la formation :**

Je joins mon règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre du GHN

Je suis en attente d'une prise en charge pour le financement de ma formation : précisez le fond de financement (Fafsea, Vivéa,.....) : . Je joins obligatoirement un chèque de caution (précisez au dos du chèque « en attente de financement : caution) correspondant au montant de la formation.

*Attention: pour les personnes qui bénéficient d'une prise en charge du FAFSEA, le chèque doit être émis par l'employeur et non par l'élève.*

**Renseignements complémentaires :**

Niveau scolaire

Diplômes scolaires ou universitaires obtenus

Niveau équestre et diplômes équestres obtenus

Précisez pourquoi vous suivez cette formation

A :

Le,

Signature :